meine lieben

Tja, der erste Katalog, der nicht gedruckt wird und nur Online einzusehen ist. Für mich als Ober-Layouter die gleiche Arbeit. Aber an der Motivation, das gebe ich ehrlich zu, muss ich noch arbeiten. Andererseits sind die wirtschaftlichen Zwänge offensichtlich. Christoph hatte sich ja im letzten Katalogvorwort dazu eingehend geäussert.

Kleiner Festival Tipp noch für alle Americana Freunde. Am Samstag, den 25.8., findet in einem Wäldchen bei Amsterdam (nahe dem Schiphol Airport) ein ziemlich erstklassiges Festival statt. Mit dabei: David Crosby, Mavericks, Seasick Steve, Drive-By Truckers, Dewolff, Courtney Marie Andrews, Marlon Williams, Tim Knol, Sam Outlaw, Hiss Golden Messenger, Bombino, Sons Of Bill, Les Bains III & Glory Fires, Steve Smyth, CC Smugglers und ein paar noch to be determined. Ziemlich amtlich und nur an einem Tag.

Und dann natürlich das „Rock & Roll Highlight Of the Year“ - Sjock 43 vom 6.-8. Juli. Einfach auf sjock.com gehen und ihr seht direkt die beiden Poster für die grosse Bühne und das Titty Twister Zelt. Hammer, wie immer. Tolles Festival.

Genug gesülzt. Meine Tochter hat Geburtstag, ich muss jetzt grillen und tausend Sachen für das am 1. Mai stattfindende Roots & Roses Festival vorbereiten.

Mit einer Träne im Knopfloch verabschiedet sich - Euer Reinhard

---

on the DECKS

DIE AKTUELLEN LIEBLINGSSCHEIBEN DER KATALOG-REDAKTION!

CHRISTOPH (cpa):
1. **Bonnie Prince Billy** – Wolf Of The Cosmos (Kongeniale Sternstunde des Alternative Country).
2. **Jeff Crosby** – Postcards From Magdalena (Singer-Song-Rocker-Schatz, von sonorer Stimme dargereicht).
3. **Johnny Cash: Forever Words** – The Music (Weit mehr als nur eine vielstimmige Verneigung vor einem Großen).
4. **Maria Solheim** – Stories Of New Mornings (Betörendes Vollwerk der spürbar gereiften Maria).
5. **Erika Wennerstrom** – Sweet Unknown (Düster-deftiger Alleingang der Heartless Bastards-Stimme)..

WHIRLYJOE:
1. **Young Gun Silver Fox** - AM Waves (Doobie Brothers und Hall & Oates im eleganten Shawn Lee-Treatment)
2. **The Sheepdogs** - Changing Colours (Der Norden ist der neue Süden: Southern Rock aus Kanada!)
3. **Green Apple Sea** – Directions (Acht Jahre des Wartens auf diesen Traum in Indie-Folk waren es wert…)
4. **Joel Sarakula** – Love Club (Soul-, Soft- und Yacht-Rock im edlen 70er Sounddesign)
5. **Byaltin Gün** – On (Holländisches Update von türkischem Psychedelic-Rock)

DETLEV (dvd):
1. **Old Crow Medicine Show** – Volunteers (Mountain Folk und Country in Vollendung)
2. **The Who** – Live At Fillmore East (Ein unveröffentlichtes überragendes Konzert)
3. **Gram Parsons/Flying Burrito Bros.** – Archives (Fabelhafte Shows von 1969)
4. **Peter Rowan** – Carter Stanley´s Eyes (Traditioneller Bluegrass höchster Güteklasse)
5. **Bettye Lavette** – Things Have Changed (Dylan-Songs völlig zu eigen gemacht mit einigen tollen Highlights)

REINHARD (rh):
1. **Keep On Chooglin’** - Volume 16/Shotgun Willie (Erstklassige Swamp-Country-Funk-Soul-Blues-Rock-Mischung)
2. **Mudlow** – Waiting For The Tide To Rise (Lange im Verborgenden schlummerndes Trio aus Brighton. Stag-O-Lee)
3. **The Sheepdogs** - Changing Colours (Southern Rock der melodiösen Sorte)
4. **Ben Harper & Charlie Musselwhite** - No Mercy... (Die beiden passen perfekt zusammen)
5. **Nils Frahm** – All Melody (Was ganz spezielles)